



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ  
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ  
Π.Ε. & Δ.Ε. ΑΤΤΙΚΗΣ

54<sup>η</sup> ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ  
ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ  
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Ταχ. Δ/ση: Ηρώων Πολυτεχνείου 9-11  
153 44 Γέρακας  
Τηλέφωνο: 210- 3576063  
Fax : 210- 3576095  
E-mail: ss@dipe-anatol.att.sch.gr

Γέρακας : 30/11/2017

Αρ. Πρωτ. : 69

ΠΡΟΣ

Διευθυντές-ντρίες ,εκπ/κούς ΠΕ70 και  
ειδικοτήτωντων Σχολικών Μονάδων της  
54<sup>ης</sup> Περιφέρειας Δ.Ε. Αττικής

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ

Περιφερειακή Δ/ση Π.Ε. & Δ.Ε.

Εκπαίδευσης Αττικής.

Τμήμα Ε.Π.Κ.Π.Ε. Αττικής.

Δ/ση Π.Ε. Ανατολικής Αττικής.

**ΘΕΜΑ: «Πραγματοποίηση Επιμορφωτικών Ημερίδων»**

Σχετ.: Το με αριθμό Φ.29813/Δ1/06-06-2016 έγγραφο της Δ/σης Σπουδών  
Π/θμιας Εκπ/σης δια της Περιφερειακής Δ/σης Αττικής τμήμα Ε.Π.Κ.  
Το με αριθμό Φ.139808/Δ1/31-08-2016 έγγραφο της Δ/σης Σπουδών  
Π/θμιας Εκπ/σης δια της Περιφερειακής Δ/σης Αττικής τμήμα Ε.Π.Κ.

Καλούνται οι εκπαιδευτικοί ΠΕ70 και ειδικοτήτων των Σχολικών Μονάδων  
της 54<sup>ης</sup> Εκπαιδευτικής Περιφέρειας Δημοτικής Εκπαίδευσης Αττικής σε  
επιμορφωτικές Ημερίδες με θέμα:

**«Οι τέχνες, ως εργαλείο μάθησης και ψυχικής ισορροπίας του μαθητή:  
Μύθος ή πραγματικότητα;»**

Οι Ημερίδες θα πραγματοποιηθούν:

**Την Πέμπτη 07 Δεκεμβρίου 2017 στο 1<sup>ο</sup> Δ.Σ. Ραφήνας** κατά τις ώρες  
**08:00-14:00** για τους εκπαιδευτικούς των Σχολικών Μονάδων: 1<sup>ου</sup>, 2<sup>ου</sup>, 3<sup>ου</sup> και  
4<sup>ου</sup> Δ.Σ. Ραφήνας, 2<sup>ου</sup> Δ.Σ. Παλλήνης, 1<sup>ου</sup>, 2<sup>ου</sup> Δ.Σ. Πικερμίου .

**Την Τρίτη 12 Δεκεμβρίου 2017 στο 1<sup>ο</sup> Δ.Σ. Παιανίας** κατά τις ώρες  
**08:00-14:00** για τους εκπαιδευτικούς των Σχολικών Μονάδων: 1<sup>ου</sup>, 2<sup>ου</sup>, 3<sup>ου</sup> και  
4<sup>ου</sup> Δ.Σ. Παιανίας, 1<sup>ου</sup>, 2<sup>ου</sup> και 3<sup>ου</sup> Δ.Σ Γλυκών Νερών.

Παρακαλώ να ενημερωθούν **ενυπόγραφα** οι εκπαιδευτικοί από τους  
Διευθυντές-Διευθύντριες των Σχολικών Μονάδων.

Κατά τις ημέρες διεξαγωγής των Ημερίδων **τα Δημοτικά Σχολεία της 54<sup>ης</sup>  
Εκπαιδευτικής Περιφέρειας Δ.Ε. Αττικής δε θα λειτουργήσουν  
αντίστοιχα**, και η παρουσία όλων των εκπαιδευτικών είναι υποχρεωτική.

Επισυνάπτεται το πρόγραμμα των Ημερίδων.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗΣ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

### ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ 54<sup>ης</sup> ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ Δ.Ε. ΑΤΤΙΚΗΣ

Πέμπτη 7 Δεκεμβρίου 2017

1<sup>ο</sup> Δ.Σ. Ραφήνας

Θέμα: «Οι τέχνες, ως εργαλείο μάθησης και ψυχικής ισορροπίας του μαθητή: Μύθος ή πραγματικότητα;»

#### Α. ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ

|             |   |
|-------------|---|
| 8:15-8:30   | Προσέλευση  |
| 8:30-8:45   | <b>Δρ. Χαράλαμπος Μπαμπαρούτσος</b> Σχολικός Σύμβουλος 54 <sup>ης</sup> Περιφέρειας: «Παρουσίαση της Ημερίδας-Στόχοι»                               |
| 8:45-9:00   | <b>Δέσποινα Σουγιούλ:</b> «Ενισχύοντας την εκπαιδευτική πράξη με την τέχνη»   |
| 9:00-9:20   | <b>Ελένη Κουκούλη:</b> «Η τέχνη ως λύση»  |
| 9:20-9:40   | <b>Πελίνα Ευαγγέλου:</b> «Η συμβολή της μουσικοθεραπείας στην ανάπτυξη της εκφραστικής και δημιουργικής κοινότητας παιδιών με μαθησιακές δυσκολίες» |
| 9:40-10:00  | <b>Γιάννης Τρυφιάτης:</b> «Η διαθεματικότητα στο Δημοτικό Σχολείο μέσα από την τέχνη: Το αμπέλι στα Μεσόγεια»                                       |
| 10:00-10:30 | Διάλειμμα   |

#### Β. ΒΙΩΜΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

|              |   |
|--------------|---|
| 10:30 -11:30 | <p><b>Τμήμα 1.</b><br/><b>Δέσποινα Σουγιούλ:</b> «Πιρπιρούναπιρπατεί το Θιό παρακαλεί» Διαθεματική προσέγγιση Μελέτης Περιβάλλοντος</p> <p><b>Τμήμα 2.</b><br/><b>Κατερίνα Ρογκάκου:</b> «Πολλές φορές κι έναν καιρό»</p> <p><b>Τμήμα 3.</b><br/><b>Ροδούλα Τσεμετζή:</b> «Πάρε τη λέξη μου, δώσε μου το χέρι σου»</p> <p><b>Τμήμα 4.</b><br/><b>Γεωργία Μέγα:</b> «Γλώσσα και τέχνες»</p> <p><b>Τμήμα 5.</b><br/><b>Πελίνα Ευαγγέλου:</b> «Συνάντηση με το δημιουργικό εαυτό μας»</p> <p><b>Τμήμα 6.</b><br/><b>Παναγιώτης Τσιρίδης:</b> «Η λογοτεχνία παίζει με τις τέχνες»</p> |
| 11:30-12:30  | <p><b>Τμήμα 1.</b><br/><b>Κατερίνα Ρογκάκου:</b> «Πολλές φορές κι έναν καιρό»</p> <p><b>Τμήμα 2.</b><br/><b>Ροδούλα Τσεμετζή:</b> «Πάρε τη λέξη μου, δώσε μου το χέρι σου»</p> <p><b>Τμήμα 3.</b><br/><b>Δέσποινα Σουγιούλ:</b> «Πιρπιρούναπιρπατεί το Θιό παρακαλεί» Διαθεματική προσέγγιση Μελέτης Περιβάλλοντος</p>  |

|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | <p><b>Τμήμα 4.</b><br/><b>Παναγιώτης Τσιρίδης :</b> «Η λογοτεχνία παίζει με τις τέχνες»</p> <p><b>Τμήμα 5.</b><br/><b>Γεωργία Μέγα :</b> «Γλώσσα και τέχνες»</p> <p><b>Τμήμα 6.</b><br/><b>Πελίνα Ευαγγέλου:</b>«Συνάντηση με το δημιουργικό εαυτό μας»</p>  |
| <b>12:30-12:45</b>  | Διάλειμμα  |
| <b>12:45 -13:45</b> | <p><b>Τμήμα 1.</b><br/><b>Ροδούλα Τσεμετζή:</b> «Πάρε τη λέξη μου, δώσε μου το χέρι σου»</p> <p><b>Τμήμα 2.</b><br/><b>Δέσποινα Σουγιούλ :</b>«Πιρπιρούναπιρπατεί το Θιό παρακαλεί » Διαθεματική προσέγγιση Μελέτης Περιβάλλοντος</p> <p><b>Τμήμα 3.</b><br/><b>Κατερίνα Ρογκάκου:</b> «Πολλές φορές κι έναν καιρό»</p> <p><b>Τμήμα 4.</b><br/><b>Πελίνα Ευαγγέλου:</b> « Συνάντηση με το δημιουργικό εαυτό μας »</p> <p><b>Τμήμα 5.</b><br/><b>Παναγιώτης Τσιρίδης:</b> «Η λογοτεχνία παίζει με τις τέχνες»</p> <p><b>Τμήμα 6.</b><br/><b>Γεωργία Μέγα:</b> «Γλώσσα και τέχνες»</p> |
| <b>13:45-14:00</b>  | Συζήτηση-Συμπεράσματα  |

**Τμήμα 1:** Οι εκπαιδευτικοί του 1<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Ραφήνας.

**Τμήμα 2:** Οι εκπαιδευτικοί του 2<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Παλλήνης.

**Τμήμα 3:** Οι εκπαιδευτικοί του 1<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Πικερμίου

**Τμήμα 4:** Οι εκπαιδευτικοί του 2<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Ραφήνας.

**Τμήμα 5:** Οι εκπαιδευτικοί του 4<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Ραφήνας και 2<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Πικερμίου.

**Τμήμα 6:** Οι εκπαιδευτικοί του 3<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Ραφήνας.

.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗΣ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ 54<sup>ης</sup> ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ Δ.Ε. ΑΤΤΙΚΗΣ

Τρίτη 12 Δεκεμβρίου 2017  
1<sup>ο</sup> Δ.Σ. Παιανίας

Θέμα: «Οι τέχνες, ως εργαλείο μάθησης και ψυχικήςισορροπίας του μαθητή: Μύθος ή πραγματικότητα; »

### Α. ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ

|             |   |
|-------------|---|
| 8:15-8:30   | Προσέλευση  |
| 8:30-8:45   | <b>Δρ. Χαράλαμπος Μπαμπαρούτσος</b> Σχολικός Σύμβουλος 54 <sup>ης</sup> Περιφέρειας: «Παρουσίαση της Ημερίδας-Στόχοι »                                |
| 8:45-9:00   | <b>Δέσποινα Σουγιούλ:</b> « Ενισχύοντας την εκπαιδευτική πράξη με την τέχνη »   |
| 9:00-9:20   | <b>Ελένη Κουκούλη:</b> « Η τέχνη ως λύση »  |
| 9:20-9:40   | <b>Πελίνα Ευαγγέλου:</b> « Η συμβολή της μουσικοθεραπείας στην ανάπτυξη της εκφραστικής και δημιουργικής κοινότητας παιδιών με μαθησιακές δυσκολίες » |
| 9:40-10:00  | <b>Γιάννης Τρυφιάτης :</b> «Η διαθεματικότητα στο Δημοτικό Σχολείο μέσα από την τέχνη: Το αμπέλι στα Μεσόγεια »                                       |
| 10:00-10:30 | Διάλειμμα   |

### Β. ΒΙΩΜΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

|              |   |
|--------------|---|
| 10:30 -11:30 | <p><b>Τμήμα 1.</b><br/><b>Δέσποινα Σουγιούλ :</b> «Πιρπιρούναπιρπατεί το Θιό παρακαλεί » Διαθεματική προσέγγιση Μελέτης Περιβάλλοντος</p> <p><b>Τμήμα 2.</b><br/><b>Κατερίνα Ρογκάκου:</b> «Πολλές φορές κι έναν καιρό »</p> <p><b>Τμήμα 3.</b><br/><b>Ροδούλα Τσεμετζή :</b>«Πάρε τη λέξη μου, δώσε μου το χέρι σου»</p> <p><b>Τμήμα 4.</b><br/><b>Γεωργία Μέγα:</b> «Γλώσσα και τέχνες»</p> <p><b>Τμήμα 5.</b><br/><b>Πελίνα Ευαγγέλου:</b> «Συνάντηση με το δημιουργικό εαυτό μας»</p> <p><b>Τμήμα 6.</b><br/><b>Παναγιώτης Τσιρίδης:</b>«Η λογοτεχνία παίζει με τις τέχνες»</p> |
| 11:30-12:30  | <p><b>Τμήμα 1.</b><br/><b>Κατερίνα Ρογκάκου:</b> «Πολλές φορές κι έναν καιρό»</p> <p><b>Τμήμα 2.</b><br/><b>Ροδούλα Τσεμετζή :</b> «Πάρε τη λέξη μου, δώσε μου το χέρι σου»</p> <p><b>Τμήμα 3.</b><br/><b>Δέσποινα Σουγιούλ :</b>«Πιρπιρούναπιρπατεί το Θιό παρακαλεί » Διαθεματική προσέγγιση Μελέτης Περιβάλλοντος</p>  |

|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | <p><b>Τμήμα 4.</b><br/><b>Παναγιώτης Τσιρίδης :</b> «Η λογοτεχνία παίζει με τις τέχνες»</p> <p><b>Τμήμα 5.</b><br/><b>Γεωργία Μέγα :</b> «Γλώσσα και τέχνες»</p> <p><b>Τμήμα 6.</b><br/><b>Πελίνα Ευαγγέλου :</b>«Συνάντηση με το δημιουργικό εαυτό μας»</p>   |
| <b>12:30-12:45</b>  | Διάλειμμα  |
| <b>12:45 -13:45</b> | <p><b>Τμήμα 1.</b><br/><b>Ροδούλα Τσεμετζή:</b> «Πάρε τη λέξη μου, δώσε μου το χέρι σου»</p> <p><b>Τμήμα 2.</b><br/><b>Δέσποινα Σουγιούλ :</b>«Πιρπιρούναπιρπατεί το Θιό παρακαλεί » Διαθεματική προσέγγιση Μελέτης Περιβάλλοντος</p> <p><b>Τμήμα 3.</b><br/><b>Κατερίνα Ρογκάκου:</b> «Πολλές φορές κι έναν καιρό»</p> <p><b>Τμήμα 4.</b><br/><b>Πελίνα Ευαγγέλου:</b> « Συνάντηση με το δημιουργικό εαυτό μας »</p> <p><b>Τμήμα 5.</b><br/><b>Παναγιώτης Τσιρίδης:</b> «Η λογοτεχνία παίζει με τις τέχνες»</p> <p><b>Τμήμα 6.</b><br/><b>Γεωργία Μέγα:</b> «Γλώσσα και τέχνες»</p> |
| <b>13:45-14:00</b>  | Συζήτηση-Συμπεράσματα  |

**Τμήμα 1:** Οι εκπαιδευτικοί του 1<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Παιανίας.

**Τμήμα 2:** Οι εκπαιδευτικοί του 1<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Γλυκών Νερών.

**Τμήμα 3:** Οι εκπαιδευτικοί του 3<sup>ου</sup> και 4<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Παιανίας.

**Τμήμα 4:** Οι εκπαιδευτικοί του 2<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Παιανίας.

**Τμήμα 5:** Οι εκπαιδευτικοί του 2<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Γλυκών Νερών.

**Τμήμα 6:** Οι εκπαιδευτικοί του 3<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Γλυκών Νερών.

**Ο Σχολικός Σύμβουλος**

**Χαράλαμπος Μπαμπαρούτσης**