



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Γλυκά Νερά, 6/2/2017

Αρ. Πρωτ.: Φ. 56/3951

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Ταχ. Δ/νση: Λεωφόρος Λαυρίου 150 & Ανδρικού 4
Τ.Κ. - Πόλη 15454 - Γλυκά Νερά
Τηλέφωνα: 210/6047444
Φαξ: 210-6618440
e-mail: mail@dipe-anatol.att.sch.gr

ΠΡΟΣ: **Δημόσια και Ιδιωτικά
Δημοτικά σχολεία**

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΚΟΙΝ.

Χρύσα Κουράκη politistika@dipe-anatol.att.sch.gr,
ckouraki@hotmail.gr, τηλ. 6937215991

**Σχολικούς Συμβούλους
Δημοτικής Εκπαίδευσης
και Προσχολικής Αγωγής
περιφερειών Δ/νσης
Α/θμιας Εκπ/σης Ανατ.
Αττικής**

ΘΕΜΑ: Σεμινάριο με θέμα: «Η αξιοποίηση του εθνογραφικού ντοκιμαντέρ στην εκπαίδευση»

Η Διεύθυνση Π.Ε. Ανατολικής Αττικής (δια της Υπεύθυνης Πολιτιστικών Θεμάτων), σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Π.Ε. και Δ.Ε. Γ' & Α' Αθήνας και Δυτικής Αττικής (δια των Υπευθύνων Πολιτιστικών Θεμάτων) και τη Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς του ΥΠΠΟΑ διοργανώνουν σεμινάριο για τους εκπαιδευτικούς με θέμα: «**Η αξιοποίηση του εθνογραφικού ντοκιμαντέρ στην εκπαίδευση**».

Το σεμινάριο θα πραγματοποιηθεί το **Σάββατο 18 Φεβρουαρίου**, ώρα **9:15 - 15:30** στο **70^ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών**, (Καλισπέρη 1, πλησίον σταθμού μετρό «ΑΚΡΟΠΟΛΗ», χάρτης: <https://goo.gl/maps/pCFfQ7tDAY72>).

Η διοργάνωση του σεμιναρίου εντάσσεται στο πλαίσιο της συνεργασίας της Διεύθυνσης Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, αρμόδιας Υπηρεσίας του ΥΠΠΟΑ για την εφαρμογή της Σύμβασης για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (UNESCO, 2003) με την εκπαιδευτική κοινότητα. Σκοπός του σεμιναρίου είναι να αναδειχθούν τα κατάλληλα παιδαγωγικά εργαλεία, με τη βοήθεια των οποίων οι εκπαιδευτικοί μπορούν να σχεδιάσουν και να υλοποιήσουν δράσεις για την άυλη πολιτιστική κληρονομιά, με ιδιαίτερη έμφαση στην αξιοποίηση του εθνογραφικού ντοκιμαντέρ στην εκπαίδευση.

Οι εκπαιδευτικοί που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στο σεμινάριο παρακαλούνται να συμπληρώσουν την ηλεκτρονική φόρμα στον σύνδεσμο https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdBRTzV8iZUu83bhvam2v2rFpVLANAhUwQD9WfglpZfEqs_g/viewform

ως την **Τετάρτη 15 Φεβρουαρίου 2017**. Επισημαίνεται ότι, λόγω του βιωματικού χαρακτήρα του σεμιναρίου, ο αριθμός των συμμετεχόντων από κάθε Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας/ Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης θα είναι **15**. Οι

εκπαιδευτικοί που θα συμμετάσχουν θα λάβουν σχετικό εκπαιδευτικό υλικό σε ηλεκτρονική μορφή, με την προϋπόθεση ότι θα έχουν δηλώσει την προσωπική τους διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου κατά τη συμπλήρωση της ηλεκτρονικής φόρμας συμμετοχής.

Λεπτομέρειες για το περιεχόμενο και το πρόγραμμα του σεμιναρίου επισυνάπτονται.

Η Διευθύντρια

Διεύθυνσης Π.Ε. Ανατολικής Αττικής

Βασιλική Ξυθάλη

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ

«Η αξιοποίηση του εθνογραφικού ντοκιμαντέρ στην εκπαίδευση»

ΥΠΠΟΑ, Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς,
ΥΠΠΕΘ, Γραφεία Πολιτιστικών Θεμάτων Διευθύνσεων Π.Ε. Α΄, Γ΄ Αθήνας και Αν. Αττικής και Δ.Ε. Α΄, Γ΄ Αθήνας,
Ανατολικής και Δυτικής Αττικής,
70^ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών
18-2-2017

	Προσέλευση-εγγραφές
	ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ: <ul style="list-style-type: none">➤ «Η άυλη πολιτιστική κληρονομιά και ο ρόλος της εκπαίδευσης στη διαφύλαξή της», Βίλη Φωτοπούλου➤ «Τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του εθνογραφικού ντοκιμαντέρ και η σημασία της αξιοποίησής του ως μέσου γνωριμίας των μαθητών με την άυλη πολιτιστική κληρονομιά», Κώστας Αϊβαλιώτης, Σίλας Μιχάλακας,➤ «Η πιλοτική εκπαιδευτική δράση της Διεύθυνσης Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Εθνογραφικού Κινηματογράφου της Αθήνας: αποτίμηση της εμπειρίας και στόχοι για το μέλλον», Έλενα Μπαζίνη
	ΠΡΟΒΟΛΗ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
	Διάλειμμα
	ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ : <u>Συντονιστές:</u> Έλενα Μπαζίνη, Γιάννης Δρίνης, Παναγιώτα Ανδριανοπούλου, Μαρία Ζαχαράκη, Ιωάννα Τζαβάρα
	Διάλειμμα
	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΩΝ ΟΜΑΔΩΝ ΣΤΗΝ ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ
	Συμπεράσματα-Συζήτηση

Το σεμινάριο περιλαμβάνει:

- **Θεωρητικές εισηγήσεις**

Η άυλη πολιτιστική κληρονομιά και ο ρόλος της εκπαίδευσης στη διαφύλαξή της. Η αξιοποίηση του εθνογραφικού ντοκιμαντέρ στην εκπαιδευτική διαδικασία.

- **Προβολή εθνογραφικών ντοκιμαντέρ**

«Μωμοέρια», (Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης

Πολιτιστικής Κληρονομιάς ΥΠΠΟΑ, 2014).

«...Μόνο τον μαντρακά βαστεί...». Η Τηνιακή Μαρμαροτεχνία Σήμερα

(Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής

Κληρονομιάς ΥΠΠΟΑ, 2015)

«Παραδοσιακοί τρόποι άρδευσης του νερού στο χωριό Στρώμη. (Νικόλας Σφακιανάκης, 2005)

- **Εργαστήρια με αντικείμενο την αξιοποίηση του εθνογραφικού ντοκιμαντέρ**

Οι εκπαιδευτικοί σε ομάδες αναλύουν τις ταινίες και προτείνουν τρόπους αξιοποίησής τους στην εκπαιδευτική διαδικασία και σύνδεσής τους με το Αναλυτικό Πρόγραμμα

- **Συζήτηση-συμπεράσματα**

Από τις προτάσεις και το έργο που θα προκύψει από τα εργαστήρια και την ανταλλαγή απόψεων και ιδεών μεταξύ των συμμετεχόντων θα καταρτιστούν οι βασικοί άξονες σχεδιασμού εκπαιδευτικού προγράμματος για κάθε βαθμίδα εκπαίδευσης, με θέμα την ανάδειξη της αξίας της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και την ευαισθητοποίηση των μαθητών όσον αφορά τη διαφύλαξή της ως σημαντικού στοιχείου συλλογικής μνήμης και ταυτότητας. Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα πρόκειται να εφαρμοστεί σε πιλοτική μορφή το τρέχον σχολικό έτος και σε συστηματική βάση το σχολικό έτος 2017-2018.

Εισηγητές θα είναι οι:

Βίλη Φωτοπούλου, Προϊσταμένη της Διεύθυνσης Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, ΥΠΠΟΑ.

Κώστας Αϊβαλιώτης, Κοινωνικός Ανθρωπολόγος με ειδίκευση στην οπτική ανθρωπολογία

Σίλας Μιχάλακας, Αρχαιολόγος με ειδίκευση στην οπτική ανθρωπολογία

Έλενα Μπαζίνη, Αρχαιολόγος, Τμήμα Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και

Διαπολιτισμικών Θεμάτων, Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, ΥΠΠΟΑ

Τα εργαστήρια θα συντονίσουν οι:

Γιάννης Δρίνης, Λαογράφος, Προϊστάμενος Τμήματος Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Διαπολιτισμικών Θεμάτων, Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, ΥΠΠΟΑ

Παναγιώτα Ανδριανοπούλου, Λαογράφος-Εθνολόγος, Προϊσταμένη Τμήματος Τεκμηρίωσης και Προστασίας Νεωτέρων Κινητών Μνημείων, Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, ΥΠΠΟΑ

Έλενα Μπαζίνη, Αρχαιολόγος, Τμήμα Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Διαπολιτισμικών Θεμάτων, Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, ΥΠΠΟΑ

Μαρία Ζαχαράκη, Φιλολόγος, Τμήμα Μουσείων Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος, Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, ΥΠΠΟΑ

Ιωάννα Τζαβάρα, Μουσειολόγος, Τμήμα Μουσείων Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος, Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, ΥΠΠΟΑ