**Ε.Π. «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ»**

**ΠΡΑΞΗ ΕΣΠΑ: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΡΓΑΛΕΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ»**

**ΕΝΤΥΠΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (αρ.2)**

Το παρόν ερωτηματολόγιο συμβάλλει στην αξιολόγηση του εκπαιδευτικού φακέλου καθώς και του ιστότοπου που σχεδιάστηκαν στο πλαίσιο της Πράξης ΕΣΠΑ «Σχεδιασμός και παραγωγή παιδαγωγικών εργαλείων για την ανάδειξη της σημασίας του θεάτρου στην αρχαιότητα και σήμερα». Η γνώμη σας είναι πολύ σημαντική για εμάς, γι’ αυτό σας παρακαλούμε να αφιερώσετε λίγα λεπτά για τη συμπλήρωση του εντύπου.

**Στοιχεία εκπαιδευτικού:**

Ονοματεπώνυμο: …………………………………………………………………………………………

Βαθμίδα εκπαίδευσης: …………………………………………………………………………………………

Ειδικότητα:

……………………………………………………………………………

Έτη εργασίας:

……………….......................

Σχολείο:

…………………………………………………………………………………………

Τάξη όπου αξιοποιήθηκε το υλικό: ………………………………………………………………

Αριθμός μαθητών:

 ………………………………

Μαθήματα με τα οποία συνδέθηκε το εκπαιδευτικό υλικό: …………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………...

Άλλες πληροφορίες: (Παρακαλούμε σημειώστε με ✓ τις απαντήσεις σας)

Ανώτατος ακαδημαϊκός τίτλος που κατέχετε:

□ Πτυχίο Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (ΑΕΙ/ΤΕΙ)

 □ Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης

□ Διδακτορικός τίτλος

□ Άλλο: …………………………………………………………….

Ηλικία:

□ Κάτω από 25 ετών

□ 26-35 ετών

 36-45 ετών

□ 46-55 ετών

□ Πάνω από 55 ετών

Προηγούμενη εμπειρία με παρόμοιο εκπαιδευτικό υλικό:

 □ Ναι □ Όχι

(Παρακαλούμε αναφέρετε τίτλους και φορείς έκδοσης)

………………………………………………………………………………..

1. Ποιο / ποια από τα παρακάτω «εργαλεία» του εκπαιδευτικού υλικού χρησιμοποιήσατε;

□ Τον εκπαιδευτικό φάκελο

□ Το διαδικτυακό τόπο

2. Εάν δεν επιλέξατε και τα δύο «εργαλεία» στην παραπάνω ερώτηση, θα σας ενδιέφερε στο μέλλον να επεξεργαστείτε με τους μαθητές σας ό,τι παραλείψατε αυτή τη φορά;

□ Ναι

□ Όχι (παρακαλούμε αναφέρατε τους λόγους) ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

3. Πόσο χρόνο αφιερώσατε για την αξιοποίηση του εκπαιδευτικού υλικού, με βάση την επιλογή σας στην ερώτηση 1;

 □ Έως μία εβδομάδα

 □ Έως έναν μήνα

□ Έως τρεις μήνες

□ Περισσότερο από τρεις μήνες

4. Χειριστήκατε μόνος / μόνη σας το υλικό αυτό ή όχι;

□ Ναι □ Όχι

5. Αν όχι, με τι ειδικότητας εκπαιδευτικό συνεργαστήκατε;

□ Θεατρολόγο

 □ Εικαστικό

□ Δάσκαλο

□ Φιλόλογο

□ Άλλο: ………………………………………….

6. Πραγματοποιήσατε δράσεις εκτός σχολείου (επισκέψεις σε μουσεία, αρχαία θέατρα/ωδεία) στο πλαίσιο αξιοποίησης του υλικού;

□ Ναι (παρακαλούμε αναφέρατε χώρους και τίτλους επί μέρους εντύπων που χρησιμοποιήσατε)

 ………………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………….

□ Όχι

7. Αξιοποιήσατε τη σειρά «Ακολούθησέ με …. σε αρχαία θέατρα και ωδεία» με αφορμή ένα θέατρο/ωδείο της περιοχής σας;

□ Ναι

(Παρακαλούμε αναφερθείτε ονομαστικά)

………………………………………………………………………………………….

□ Όχι

8. Ποια η άποψή σας σχετικά με το εκπαιδευτικό υλικό που μελετήσατε και επεξεργαστήκατε με τους μαθητές σας;

9. Σημειώστε με αριθμούς από το 1(τελείως αρνητική) έως το 5 (άριστη) τις απαντήσεις σας.

**Επιστημονική επάρκεια:** 1 2 3 4 5

**Κατανόηση πληροφοριών:**

Εκπαιδευτικός φάκελος: 1 2 3 4 5

Διαδικτυακός τόπος: 1 2 3 4 5

**Ύφος κειμένων:**

Εκπαιδευτικός φάκελος: 1 2 3 4 5

Διαδικτυακός τόπος: 1 2 3 4 5

**Πλούτος υλικού :**

Εκπαιδευτικός φάκελος: 1 2 3 4 5

Διαδικτυακός κόμβος: 1 2 3 4 5

**Δυνατότητα αξιοποίησης υλικού στο πλαίσιο του αναλυτικού προγράμματος:**

1 2 3 4 5

**Αξιοποίηση και αποτελεσματικότητα των παραρτημάτων των εκπαιδευτικών εντύπων (προτάσεις σύνδεσης με τη σχολική ύλη):** 1 2 3 4 5

**Επίτευξη διδακτικού στόχου:**  1 2 3 4 5

**Διαβάθμιση πληροφορίας ανά ηλικία και καταλληλότητα υλικού:**

Εκπαιδευτικός φάκελος: 1 2 3 4 5

Διαδικτυακός κόμβος: 1 2 3 4 5

**Δομή, οργάνωση υλικού:**

Εκπαιδευτικός φάκελος: 1 2 3 4 5

Διαδικτυακός κόμβος: 1 2 3 4 5

**Σύγχρονη προσέγγιση** (π.χ. μεθοδολογία αξιοποίησης υλικού, διαθεματική διδασκαλία, προτάσεις βιωματικών δραστηριοτήτων):

Εκπαιδευτικός φάκελος: 1 2 3 4 5

Διαδικτυακός τόπος: 1 2 3 4 5

**Διαχείριση και αποτελεσματικότητα διαδραστικών παιχνιδιών διαδικτυακού τόπου:** 1 2 3 4 5

**Αξιοποίηση και αποτελεσματικότητα μηχανής αναζήτησης μουσειακών εκθεμάτων στο διαδικτυακό τόπο:** 1 2 3 4 5

**Αισθητικό αποτέλεσμα:**

Εκπαιδευτικός φάκελος: 1 2 3 4 5

Διαδικτυακός τόπος

**Συνολικό βαθμός ικανοποίησης:** 1 2 3 4 5

8. Θα προτείνατε το εκπαιδευτικό αυτό υλικό σε άλλον συνάδελφό σας; □ Ναι □ Όχι

9. Τι παραπάνω πιστεύετε ότι θα ήθελαν οι μαθητές σας από ένα τέτοιο εκπαιδευτικό υλικό; ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. .……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

10. Εκτός από τις προτεινόμενες δραστηριότητες, σχεδιάσατε άλλες δικές σας και, εάν ναι, ποιες; ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

11. Τι σας άρεσε περισσότερο και τι λιγότερο από το εκπαιδευτικό υλικό που επεξεργαστήκατε; ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

12. Άλλα σχόλια / προτάσεις: ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Σας ευχαριστούμε πολύ για τη συμπλήρωση του εντύπου!