

**ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ  
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ, ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ,  
ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ**

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ΠΑΙΔΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΥΛΙΚΟ του Τμήματος Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού, της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αιγαίου προκηρύσσει

**διαγωνισμούς συγγραφής**

1. **Μυθιστορήματος για εφήβους** από 14 έως 18 ετών,
2. **Μυθιστορήματος για παιδιά** από 9 έως 14 ετών,
3. **Θεατρικού έργου για παιδιά**

**Χρόνος υποβολής των έργων: 1η Φεβρουαρίου έως 30η Σεπτεμβρίου 2016**

*Οι όροι της συμμετοχής είναι οι ακόλουθοι:*

**I. Θέμα και έκταση ανά κατηγορία:**

1. Για την κατηγορία «Μυθιστόρημα για εφήβους» υποβάλλεται ένα έργο (Ελεύθερο θέμα, έκτασης περίπου 30000 - 35000 λέξεων)
2. Για την κατηγορία «Μυθιστόρημα για παιδιά» υποβάλλεται ένα έργο (Ελεύθερο θέμα, έκτασης περίπου 20000 - 25000 λέξεων)
3. Για την κατηγορία «Θεατρικό έργο για παιδιά» υποβάλλεται ένα έργο (Ελεύθερο θέμα, κανονικής διάρκειας)

II. Τα έργα πρέπει να είναι πρωτότυπα. Υποβάλλονται με ψευδώνυμο σε τέσσερα (4) αντίτυπα και σε έντυπη μορφή (στοιχεία Times New Roman, 1 ½ διάστιχο). Θα περιέχονται σε φάκελο εντός του οποίου θα υπάρχει ένας μικρότερος, με τα πραγματικά στοιχεία του συμμετέχοντος /της συμμετέχουσας (Όνοματεπώνυμο, τηλέφωνο, ταχυδρομική και ηλεκτρονική διεύθυνση). Το περιεχόμενο του συγκεκριμένου φακέλου θα ανοιχτεί μόνο στην περίπτωση διάκρισης του συμμετέχοντος/της συμμετέχουσας. Οι υπόλοιποι φάκελοι θα καταστραφούν από την κριτική επιτροπή την ημέρα ανακοίνωσης των αποτελεσμάτων.

III. Τα έργα που θα αποσταλούν δε θα πρέπει, ολόκληρα ή αποσπάσματά τους, να έχουν δημοσιευθεί σε εφημερίδες, περιοδικά ή ιστοσελίδες του διαδικτύου.

IV. Δικαίωμα συμμετοχής στους διαγωνισμούς έχουν όλοι και όλες εκτός από εκείνους/εκείνες που έχουν βραβευτεί σε διαγωνισμούς από τον οποιοδήποτε ιδιωτικό ή δημόσιο φορέα ή έχουν εκδώσει σχετικό λογοτεχνικό βιβλίο ή θεατρικό έργο. Ο στόχος των διαγωνισμών είναι αποκλειστικά η ενθάρρυνση πρωτοεμφανιζόμενων συγγραφέων.

V. Κάθε συμμετέχων/συμμετέχουσα έχει δικαίωμα συμμετοχής με ένα έργο σε μία από τις παραπάνω κατηγορίες.